

## 邦楽三昧

水に映える菖蒲や紫陽花が美しい皐月のころ、布咏さんの唄と三味線でしっとり・・・

かつて儒学者に淫楽ときめつけられた三味線音楽も新内、常磐津、清元、義太夫、地唄、端唄、小唄などなど、色々あります。

残念なことにどれがどんな音楽か、欧米文化かぶれの我々にはさっぱり分かりません。

長唄、地唄、小唄、富本節、端唄、俗曲、新内と、幅広くこなす西松布咏さんが登場するこの機会に現代人共通のこの悩みを解消して下さい。今回は歌いものが中心です。

出演：西松布咏（にしまつ・ふえい）唄・三絃

邦楽家。西松流家元。邦楽・美紗の会主宰。

6歳より長唄、三味線の手ほどきを受けて邦楽のとりこになり、小唄、富本節、端唄、俗曲、新内、作詞、作曲を修業。

1984年、西松文一師に見出され、地唄の修業を始め、

1990年、布咏の名で西松流を継承。

三味線音楽の普及に努める傍ら伝統＝前衛のコンセプトで異ジャンルの音楽、詩、美術との融合、可能性を探る「ニュアンスの会」、古典芸能を追及する「虹の会」、唄・舞・音の幽玄を目指す「玄・くろ」を主宰しジャンルに捉われない幅広い活動をしている。海外での公演も多く国際的な評価も高い。

\* 平成19年6月28日(木)開場 18:00、開宴 18:30

\* 会費：9,000円

(お食事、飲物付き)

\* 場所：虎ノ門パストラル 新館6階「ロゼ」(椅子席)

港区虎ノ門4-1-1

電話：03-3432-7261”<http://www.pastoral.or.jp/>”

\* 最寄駅：半蔵門線半蔵門駅1番出口徒歩5分

地下鉄日比谷線神谷町駅徒歩3分、虎ノ門寄りの改札を出て、出口4b

\* 振込先

三井住友銀行 赤坂支店 普通：8069470 (NPO 法人蔦くらぶ)

お振込みをもって出席の確認とさせていただきます。