

文楽・鑑賞講座と観劇会

文楽は観るものにあらず、聴くものなり” その尽きせぬ魅力に迫る

舞台をこちら側にぐっと引き寄せてから観劇へと繰り出しましょう

- * 「鑑賞講座」 平成 18 年 5 月 11 日（木）18：00 開場
 - o 場所：虎ノ門パストラル 新館 6 階 「ロゼ」（椅子席）
港区虎ノ門 4-1-1
電話：03-3432-7261”<http://www.pastoral.or.jp/>”
 - o 最寄駅：半蔵門線半蔵門駅 1 番出口徒歩 5 分
地下鉄日比谷線神谷町駅徒歩 3 分、虎ノ門寄りの改札を出て、出口 4b
 - o ナビゲーター：小説家・広谷鏡子
「恋する文楽」（ちくま文庫）
「不随の家」（集英社）で第 19 回すばる文学賞を受賞。
「げつようびのこども」（集英社）が芥川賞候補に。
最新刊に「心のかげら」（角川春樹事務所）。
 - o 出演者：大夫・豊竹咲甫大夫 三味線・鶴澤清尙
人形・主遣い 吉田玉勢、左遣い 桐竹紋臣、足遣い 桐竹紋秀
- * 「観劇会」 平成 18 年 5 月 28 日（日）16：00 開演
 - o 場所：国立劇場小劇場（半蔵門）
 - o 演目：義経千本桜
（よしつねせんぼんざくら）（椎の木の段、小金吾討死の段、すしやの段）
 - o 生写朝顔話
（しょううつしあさがおばなし）（明石浦船別れの段、宿屋の段、大井川の段）
- * 会費：16,000 円
（5 月 11 日のディナー・飲物＋5 月 28 日の 1 等席チケット）
 - o 鑑賞講座だけのご参加は 10,000 円。
 - o 観劇会は定員 60 名（先着順ですのでお早め）
 - o 観劇会だけのご参加は受付けておりません。
- * 振込先
三井住友銀行 赤坂支店 普通：8069470（NPO 法人蔦くらぶ）
お振込みをもって参加確認とさせていただきます。

